

くらげなす、流体力学の基礎知識



A級MissingLink 第22回公演 【作・演出】土橋淳志

2015年10月30日(金)～11月3日(火)祝【全7ステージ】

【会場】ウイングフィールド

A級MissingLink



くらげなす、流体力学の基礎知識

A級MissingLink 第22回公演

『くらげなす、流体力学の基礎知識』

【作・演出】土橋淳志

【出演】横田江美、松原一純、細見聡秀、松寄佑一、林田あゆみ
伊藤結、加藤智之(DanieLonely)、はたもとようこ(桃園会)

【日時】2015年10月30日(金)～11月3日(火)祝 [全7ステージ]

10月30日(金) 19:30

31日(土) 15:00/19:00

11月 1日(日) 11:00/15:00

2日(月) 19:30

3日(火) 15:00

*開場は開演の30分前、受付開始は40分前です。
*未就学児童の入場はご遠慮いただいております。

【料金】一般前売2,800円 / 一般当日3,000円

ペアチケット5,000円(前売・予約のみ) / 学生1,500円(前売当日共、要学生証)

*日時指定、全席自由 *9月11日(日)午前10時予約開始

【チケット取扱い】A級MissingLink

◎WEB予約 → CoRich <https://ticket.corich.jp/apply/67733/>
こりっち (各公演日の前日24時まで受付)



◎TEL・メール予約 TEL 080-4249-9902(おざき) E-MAIL ticket@aqml.jp

(お名前・ご来場日時・人数・ご連絡先をお知らせください。こちらからの返信をもってご予約完了とします)

【お問い合わせ】A級MissingLink

〒569-0087 大阪府高槻市千代田町4-1-202

《TEL》080-4249-9902(おざき) 《mail》info@aqml.jp

《URL》<http://www.aqml.jp> 《twitter》twitter.com/aqml2010

ウイングフィールド提携公演 【助成】芸術文化振興基金  【主催】A級MissingLink

【スタッフ】

舞台監督: 今井康平(CQ) 舞台美術: 西田聖(株イーステージ) 照明: 海老澤美幸 音響: 奥村朋代(GEKKEN staff room)
宣伝美術: 清水俊洋 記録写真: 白澤宏造 制作: 尾崎商店

おも
思えばあの頃は夢があったと思います。
技術的楽観主義とでも申しませうか、
ネットさえあれば人間は平等になるし、
資源配分は効率的になるし、
私的所有も戦争もなくなってみんなハッピーになるんだ。
僕たちはわりと本気でそう思っていました。



「Moon guitar」2014年10月 撮影: 白澤宏造



トライアウト4「くらげなす、流体力学の基礎知識」
2015年6月 撮影: 白澤宏造

【劇団紹介】A級MissingLink

2000年に旗揚げ。主に大阪を拠点に活動。演劇の制度にまみれつつ、何か面白いことができなにかを模索する作風が特徴。これまでに、精華演劇祭 vol.10 [公募演劇祭] (08年、精華小劇場)、現代演劇レトロスペクティブ (12年、AI・HALL) など劇場主催企画に参加。11～12年には、仙台の劇団・三角フラスコとの合同公演で3都市(大阪、仙台、東京)を巡演。脚本と演出を担当する土橋淳志は、『小屋ヲ建テル』で若手演出家コンクール2002にて最優秀賞受賞。09年に『裏山の犬にでも喰われろ!』で第16回OMS戯曲賞佳作、12年に『限定解除、今は何も語れない』で第19回OMS戯曲賞佳作を受賞。14年に『或いは魂の止まり木』で第58回岸田國士戯曲賞にノミネート、第21回OMS戯曲賞大賞を受賞。

【会場】ウイングフィールド ☎ 06-6211-8427 URL <http://www.wing-f.co.jp/>

〒542-0083 大阪市中央区東心斎橋2-1-27周防町ウイングス6F

※会場は土足禁止です。脱いだお履物を入れる袋を入口にてお渡します。

